



Bewerbungsformular für den Musikwettbewerb creole – Weltmusik aus Berlin, Brandenburg und Mecklenburg- Vorpommern 2008

1. Name der Gruppe:

Ansprechpartner:

Adresse:

.....

Tel Mobil.....

E-Mail.....Fax.....

Website:

2. Management/Booking Agentur

Ansprechpartner:

Adresse:

.....

Tel Mobil.....

E-Mail.....Fax.....

Website:

3. Geschichte der Band (bisherige Bühnenauftritte, Vorgängerprojekte, Kooperationen/Nebenprojekte)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(Notfalls auf zusätzlichem Blatt fortführen)

4. Musikalisches Konzept (Beschreibung der eigenen Musik und soweit vorhanden eigener Werbetext)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(Notfalls auf zusätzlichem Blatt fortführen)

4. Line up/Instrumentierung

Namen der Musiker/innen* (bitte mit genauer Bezeichnung des Instrumentes, das von den einzelnen Musiker/innen gespielt wird):

Vorname, Nachname	Instrument
1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.

*** Die Zusammensetzung der Gruppe auf der Bühne ist identisch mit der hier genannten Liste.**

5. Teilnahmeerklärung

3

Der Unterzeichnende erklärt in Vertretung der Gruppe:

Wir nehmen am Musikwettbewerb creole – Weltmusik aus Berlin, Brandenburg und Mecklenburg-Vorpommern 2008 teil und erklären uns mit den Wettbewerbsbedingungen laut Ausschreibung einverstanden.

Die Bewerbungsfrist endet am 30.04.2008. Dies entspricht dem Datum des Poststempels.

Eine Anmeldegebühr von 15,00 € zahlen wir per Überweisung an:

Kontoinhaber: Werkstatt der Kulturen
Bank: Berliner Volksbank e.G.
BLZ: 100 900 00
Konto Nr.: 56 85 40 70 02
Stichwort: creole 2008 + Bandname oder in bar gegen Quittung.

Sollten wir von der Jury unter die besten 21 Gruppen berufen werden, verpflichten wir uns zur Teilnahme an den Wettbewerbskonzerten im Zeitraum 2. - 4.10.2008 in der Werkstatt der Kulturen, Berlin. Sollten wir von der Jury als Preisträger ermittelt werden, so gilt die Verpflichtung auch für das Preisträgerkonzert am 18.10.2008 in der Werkstatt der Kulturen.

Wir erklären, dass wir für diesen Zeitraum keine anderweitigen Verpflichtungen eingegangen sind bzw. eingehen werden und an den genannten Tagen für einen Wettbewerbsauftritt zur Verfügung stehen.

Wir haben Kenntnis, dass eine Rücktrittserklärung von der Wettbewerbsteilnahme nur in schriftlicher Form akzeptiert wird. Bei Rücktritt oder Ausscheiden aufgrund einer Juryentscheidung besteht kein Anspruch auf Rückzahlung der Anmeldegebühr.

Mit der Unterschrift unter dieser Teilnahmeerklärung erklären wir unser Einverständnis zu Ton- und Bildaufzeichnungen während der Wettbewerbskonzerte und während des Preisträgerkonzerts und deren freier Verwertung.

Wir akzeptieren, dass auch im Fall der Nichtauswahl durch die Jury keine Rücksendung der Bewerbungsunterlagen und des Demo-Materials erfolgt.

Folgende Unterlagen sind bei der Werkstatt der Kulturen einzureichen (alle Bewerbungs- und Portokosten müssen vom Bewerber getragen werden):

- vollständig ausgefülltes Bewerbungsformular
- Tonträger (Demo-CD mit mind. 4 Titeln, Spielzeit mind. 15 min)
- aktuelle Fotos zur freien Verwertung (Papierabzüge oder CDR mit *.jpgs in 300 dpi)
- technical rider/stage plan

Die Bewerbung wird erst gültig, wenn alle angeforderten Unterlagen vorliegen und die Anmeldegebühr eingegangen ist.

Ort Datum

Unterschrift:

Angaben zu den mitwirkenden Musikern

(Namen, Alter und in Stichworten künstlerischer Werdegang)

1.
.....
.....
2.
.....
.....
3.
.....
.....
4.
.....
.....
5.
.....
.....
6.
.....
.....
7.
.....
.....
8.
.....
.....
9.
.....
.....
10.
.....
.....
11.
.....
.....
12.
.....
.....
13.
.....
.....
14.
.....
.....
15.
.....
.....